



COMUNICATO STAMPA

PIETRA E FIORI IN DIALOGO TRA PAESAGGIO E GIARDINO

Verbania, Villa Giulia 17 – 25 settembre 2016

13° edizione

Orari salone: da lunedì a giovedì dalle 15.00 alle 20.00
venerdì, sabato e domenica dalle 10.00 alle 20.00

Inaugurazione: sabato 17 settembre ore 10.00

Il Salone del Libro Editoria & Giardini ritorna dal 17 al 25 settembre 2016 nella splendida cornice di Villa Giulia a Verbania. Organizzato dal Comune di Verbania in collaborazione con l'Associazione Libriamoci e l'Associazione Verbania Garden Club, l'Archivio di Stato e l'Ente Parco Nazionale Val Grande, Editoria & Giardini è l'unico salone italiano del libro dedicato al giardino, un evento di portata nazionale che vede confluire a Verbania studiosi, addetti ai lavori o semplici appassionati per partecipare alle diverse iniziative in programma.

Saranno circa 3.000 titoli, italiani e stranieri, provenienti da oltre 400 editori che presenteranno il giardino nei suoi vari aspetti: dall'architettura alla botanica, dalla fotografia all'arte, dalla storia alla letteratura, con una sezione speciale dedicata al tema dell'anno.

L'edizione 2016 ha come tema **la pietra** quale elemento di congiunzione tra il paesaggio e il giardino. Nei giardini, quasi tutti, la pietra gioca un ruolo importante poiché costituisce l'ossatura sulla quale il progettista compone il paesaggio verde del giardino, con i suoi dislivelli, muri, scalini, edifici e arredi. Nel corso del tempo l'abilità nell'impiego della pietra naturale da parte di artigiani, architetti, artisti e giardinieri ha saputo creare opere di grande valore ornamentale.

Che venga usata per un raggruppamento roccioso o come decorazione, tanto nella sua forma naturale come in quella lavorata, la pietra è sempre un materiale di pregio per la costruzione e l'ornamento dei giardini e ne sottolinea lo stretto legame con il paesaggio in cui nascono.





Sul Lago Maggiore la pietra è presente nei giardini ottocenteschi ma anche, e soprattutto, negli splendidi giardini barocchi dell'Isola Bella. La pietra ha da sempre costituito un'importante risorsa per il Lago e il territorio circostante ricco di pregiati marmi e graniti, dalle cui cave è stato estratto anche il marmo utilizzato per la costruzione del Duomo di Milano.

E proprio la **Veneranda Fabbrica** – invitata dall'Ente Parco Nazionale Val Grande - sarà ospite di Editoria & Giardini con una mostra dedicata al marmo di Candoglia e ai manufatti che, secolo dopo secolo, vanno a costituire e sostituire gli arredi statuari del Duomo: guglie, pinnacoli e sculture.

Pietra e suoli, protagonisti della viticoltura e del paesaggio vitivinicolo del territorio del Sesia Val Grande Geopark, saranno presenti con una conferenza e una degustazione dei produttori locali previste nell'ambito dell'apertura del salone

Altro ospite prestigioso è lo studio **Gumdesign di Viareggio** che, sul lungolago di Pallanza, presenterà **Fatti di Pietra**, panche appositamente progettate per Editoria e Giardini e realizzate da **Testori F. & C. snc Pietra Naturale** di Cannobio e racconterà la sua poliedrica attività nell'uso della pietra in un pomeriggio dedicato al design.

E ancora una mostra di **meridiane da giardino in pietra** realizzate da Rodolfo Piralla, un focus delle **opere di Gino Cosentino** nel roseto di Palazzo Innocenti Biumi, le mostre documentarie **Storie di Pietre e di Giardini** e **Memorie di Giardinieri** a cura dell'**Archivio di Stato**, una mostra catalogo dedicata alle rocce del **Sesia Valgrande Geopark Unesco** curata dal Geoparco in collaborazione con l'**Ente Parco Nazionale Val Grande** e una mostra di **Ishizuki**, composizione di bonsai su roccia a cura del Bonsai Club di Verbania.

Presso Villa Giulia prosegue inoltre la mostra a cura del Museo del Paesaggio **Immaginare il Giardino** che per l'occasione osserverà gli stessi orari di apertura del salone librario con ingresso gratuito.

Nell'ambito del ricco e vario programma di **Incontri e conferenze** Editoria & Giardini ospiterà prestigiosi protagonisti dell'orticoltura, del design e dell'architettura e studiosi del giardino e del



paesaggio tra i quali ricordiamo:

- Stefano Boeri di Studio Boeri progettista del palazzo Vertical Forest di Milano, che ha ottenuto importanti riconoscimenti internazionali;
- Gabriele Pardi e Laura Fiaschi di Gumdesign Viareggio, studio di design che ha ripensato e reinventato l'uso della pietra nel quotidiano con il progetto "La casa di pietra";
- Carola Lodari studiosa di giardini;
- Michela Pasquali, paesaggista e docente di garden design
- Margherita Azzi Visentini, storica del giardino
- Michael Jakob, docente e studioso del giardino
- Gianni Pizzigoni, storico dell'arte
- Maria Cristina Pasquali, botanica
- Francesco Canali, direttore dei Cantieri della Veneranda Fabbrica del Duomo
- Edoardo Dellarolle, Presidente del Sesia Val Grande Geopark
- Alessandro Tosi, Museo della Grafica Università di Pisa
- Monica Botta, vice-presidente AIAPP – Associazione Italiana Architettura del Paesaggio sezione Piemonte e Valle d'Aosta.

Un convegno a cura dell'**Ente Parco Nazionale Val Grande** dal titolo **Pietra su Pietra** sarà dedicato ai terrazzamenti e al paesaggio culturale che essi costituiscono. Vi parteciperanno Donatella Murtas, coordinatrice dell'Alleanza Mondiale per il Paesaggio Terrazzato – Sezione Italiana; Claudia Cassatella del Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio del Politecnico di Torino; Alberta Cazzani del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano; Federica Larcher e Michele Freppaz del Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari dell'Università di Torino; Giulia Possi Laureanda in Architettura per il restauro e la valorizzazione del patrimonio. Chiuderà il convegno la proiezione del video "Terre di mezzo – Val Grande" di Marco Tessaro.

Con **La pratica del giardinaggio** Editoria e Giardini propone un mercatino di piante rare e particolari (sabato 17 e sabato 24 settembre) e un programma di lezioni pratiche di giardinaggio - che si svolgeranno nel corso della settimana - per approfondire i trucchi del mestiere.





Tornano le **visite guidate con gli esperti** con appuntamenti in città e fuori città con prenotazione obbligatoria: Margherita Azzi Visentini, Gianni Pizzigoni, Elena Bertinotti e Leonardo Parachini accompagneranno i visitatori alla scoperta delle tracce di pietra nei giardini; Michael Jakob alla scoperta della mostra *Immaginare il giardino*; le Guide Ufficiali del Parco Nazionale Val Grande nella visita alla Cava Madre del Duomo di Milano e lungo il sentiero geologico "Viaggio nelle profondità della terra".

Gli **appuntamenti musicali** vedranno un concerto dei **Blossomed Voice** a cura dell'Associazione Cori Piemontesi e un recital di **Maddalena Calderoni e Paolo Spadaro Munitto**. E ancora **Vic Vergeat, Vent Negru** nella rassegna Arsunà con *Sassi, suoni e sapori in libertà* che si svolgerà a Cavandone in "**Aspettando Editoria e Giardini**". Lorenza Zambon, Maria Teresa Meardi e Ivano Ballabio reciteranno per il programma "**Fuori città**" e "**Aspettando Editoria e Giardini**". La proiezione del film "**L'infinita fabbrica del Duomo**" di M. D'Anolfi e M. Parenti, prevista al Centro Eventi Il Maggiore venerdì 23 settembre alle ore 20.30, sarà curata dal Cinecircolo Giovanile Socio Culturale Don Bosco.

Tanti e qualificati gli appuntamenti nel "**Fuori Città**" coordinati dall'Associazione Gabarè - con la collaborazione, tra gli altri, della Città di Cannobio, del Comune di Cannero Riviera, del Comune di Mergozzo, del Comune di Baveno, del Civico Museo Archeologico di Mergozzo e Museo Granum di Baveno.

Il ricco programma, le numerose collaborazioni di Enti e Associazioni, la partecipazione di esperti e studiosi, fanno di Editoria e Giardini un evento corale del territorio, un'occasione di incontro, studio e valorizzazione del paesaggio e dei giardini.

Per informazioni e prenotazioni:

Città di Verbania – Ufficio Turismo
Tel. 0323 503249 - www.verbania-turismo.it
turismo@comune.verbania.it

Segreteria Editoria e Giardini

Tel. 0323 542261 – 0323 542283
www.editoriaegiardini.it
editoriaegiardini@comune.verbania.it





Organizzazione

Città di Verbania
Associazione Libriamoci
Associazione Verbania Garden Club
Archivio di Stato di Verbania
Ente Parco Nazionale Val Grande

Con il Patrocinio di

Regione Piemonte
Provincia del Verbano Cusio Ossola
Sesia Val Grande Geopark – Geoparchi Mondiali UNESCO
Rete Museale e Culturale dell'Unione del Lago Maggiore
Ecomuseo del Granito dei Laghi
AIAPP – Associazione Architettura del Paesaggio

In collaborazione con

Museo del Paesaggio
Ente Giardini Botanici di Villa Taranto
Veneranda Fabbrica del Duomo
Città di Cannobio
Comune di Cannero Riviera
Comune di Baveno
Comune di Mergozzo
Associazione Culturale Gabarè
Amici Archivio di Stato di Verbania
Cinecircolo Giovanile Socio Culturale Don Bosco
Libreria Alberti
Libreria Spalavera
Tararà Edizioni
Foto Club Verbania
Condotta Slow Food Lago Maggiore e Verbano
Atelier La Voce dell'Arte
Lampi sul Teatro
Associazione Cori Piemontesi
Civico Museo Archeologico, Mergozzo
Museo Granum, Baveno
Istituto Comprensivo P. Carmine, Cannobio
Centro Culturale Castelli di Carta, Cannero Riviera
Associazione Pro Cannero Riviera
Associazione La Corte dei Miracoli, Varallo Pombia
Associazione L'Albero della Vita





Ideazione e progetto

Città di Verbania - Settore Cultura e Turismo

Coordinamento e Segreteria

Lorella Granzotto, Carmen Pedretti

Composizione grafica

Barbara Calvene

Consulenza tematica

Carola Lodari

Coordinamento Fuori Città

Maria Cristina Pasquali

Progetto speciale design per Editoria&Giardini

GUMDESIGN, Viareggio

Testori F. & C. snc Pietra Naturale, Cannobio

Allestimento

Pierre Gelil, Verbania

Stampa

DIEMME srl, Ghiffa

Sponsor tecnici

Consorzio Fiori Tipici Lago Maggiore

Bioè, Verbania

